

Самая требовательная, внимательная и серьезная аудитория – молодежь. Современная подростковая литература – это больше не детские книжки о первой школьной любви и проблемных взаимоотношениях с родителями. Большинство романов поднимает взрослые проблемы еще совсем юных людей. И такие книги могут многому научить не только подрастающее поколение, но даже всезнающих взрослых. Что читают подростки последнее десятилетие? Ребятам старше 14 уже не интересуют энциклопедии и сказки, ближе и понятнее становятся фэнтези, историко-приключенческие произведения, детективы...и, конечно, популярные произведения современных авторов.

Предлагаем всем **10 лучших книг для подростков.** В подборку вошли произведения, которые пользуются наибольшей популярностью среди читателей от 13-17 лет.



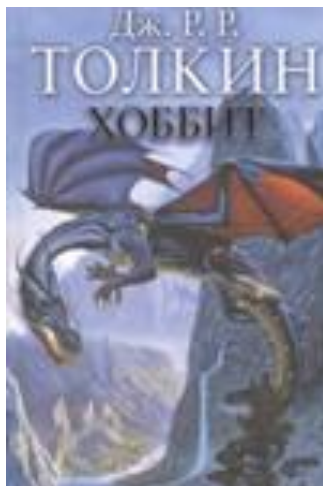
10. Голодные игры, С. Коллинз

Эта трилогия стала бестселлером в книжных магазинах еще до выхода на экраны одноименного фантастического фильма. Действие романов разворачивается в будущем на территории государства Панем. Главная героиня «Голодных игр» Китнес Эвердин принимает участие в жестоких соревнованиях на выживание, а затем и восстании против тоталитарного правительства Панема.



9. Убить пересмешника, Х. Ли

За «Пересмешника» Ли получил Пулитцеровскую премию. Действие книги разворачивается в 1930-е году, повествование ведется от лица ребенка. В романе Ли осуждает такие трагические черты современного общества, как ксенофобия и насилие.



8. Серия про Хоббитов, Дж.Р. Толкиен

Невероятные приключения героев Толкиена захватывают и взрослых, и детей. В числе произведений Толкиена 10 книг посвящено именно хоббитам и другим обитателям Средиземья.



7. Книжный вор, М. Зузак

Зузак много пишет для детей и подростков. «Книжный вор» — это история маленькой девочки, потерявшей семью в предвоенной Германии. Выживать ей помогают книги, которые она находит, а порой и крадет. Пристрастие к чтению приводит к тому, что Лизель начала писать самостоятельно.



6. Маленький принц, А. Де Сент-Экзюпери

Это аллегорическое произведение написано необыкновенно красивым языком и вызывает особенное состояние души у читателей любого возраста. «Маленького принца» обязательно нужно читать в издании, сопровождающемся авторскими иллюстрациями Сент-Экзюпери.



5. Гарри Поттер, Д. Роулинг

Серия книг про маленького волшебника Поттера и его друзей – одна из самых популярных в числе произведений современной литературы. «Поттера» с удовольствием читают люди из разных стран, культур и возрастных категорий.



4. 100 лет одиночества, Г. Маркес

Произведение написано в особенном стиле «магического реализма». В мире продано более 30 млн. экземпляров романа. В этой книге почти нет диалогов, предложения пространны и развернуты. Такие стилистические приемы создают особую атмосферу и позволяют погрузиться в особый мир героев Маркеса.



3. 451 градус по Фаренгейту, Р. Брэдбери

В своем фантастическом романе Брэдбери описывает общество потребителей, скрепленной массовой культурой, где всякое инакомыслие и критика жестоко пресекаются. Долгое время роман был жертвой цензуры в разных странах из-за упоминания об абортах и адском пламени.



2. Гордость и предубеждение, Д. Остин

К сожалению, гораздо больше девочек-подростков видели одноименный фильм, но не читали оригинал. А между тем, эта книга – один из лучших британских романов, написанных под влиянием атмосферы конца 19 века.



1. Граф Монте Кристо, А. Дюма

Сюжет романа был почерпнут А. Дюма из архивов парижской полиции. В итоге захватывающая история приключения Эдмона Дантеса стала вторым по популярности романом Дюма после «Мушкетеров» и лучшей книгой для подростков.